

問61

「日曜洋画劇場」の解説を務め、「サヨナラ、サヨナラ、サヨナラ」の決め台詞で親しまれた映画評論家は？

答

淀川長治

問62

「金曜ロードショー」の解説を務め、「いやあ、映画って本当にいいもんですね」で親しまれた映画評論家は？

答

水野晴郎

問63

「東京物語」などでローアングル撮影を取り入れ、世界的な評価を受けた映画監督は？

答

小津安二郎

問64

「雨月物語」などの名作を残し、ワンシーン・ワンカットの長回し手法で知られる映画監督は？

答

溝口健二

問65

「世界のミフネ」と呼ばれ、黒澤明監督の「用心棒」や「羅生門」などで主演を務めた国際的俳優は？

答

三船敏郎

問66

映画「眠狂四郎」シリーズなどで虚無的な剣客を演じ、若くして亡くなった昭和の名優は？

答

市川雷蔵

問67

ドラマ「白い巨塔」の財前五郎役や、「クイズタイムショック」の初代司会者として知られる二枚目俳優は？

答

田宮二郎

問68

舞台「放浪記」で林芙美子役を長年演じ、「でんぐり返し」が代名詞となった国民的女優は？

答

森光子

問69

「寺内貫太郎一家」のおばあちゃん役や、数々の映画で個性的な演技を披露した名女優は？

答

樹木希林

問70

「別れのブルース」をヒットさせ、「ブルースの女王」と呼ばれた歌手は？ものまね番組の辛口審査でも有名。

答

淡谷のり子