

「日曜洋画劇場」の解説を務め、「サヨナラ、サ

答

淀川長治

ヨナラ、サヨナラ」の決め台詞で親しまれた映画評論家は？

「金曜ロードショー」の解説を務め、「いやあ、

答

水野晴郎

映画って本当にいいもんですね」で親しまれた映画評論家は？

「東京物語」などでローアングル撮影を取り入れ

答

小津安二郎

、世界的な評価を受けた映画監督は？

「雨月物語」などの名作を残し、ワンシーン・ワ

答

溝口健二

ンカットの長回し手法で知られる映画監督は？

「世界のミフネ」と呼ばれ、黒澤明監督の「用心

答

三船敏郎

棒」や「羅生門」などで主演を務めた国際的俳優は？